

MOZEK LAJKY PLNÝ SLADKOSTI

neslušný návrh I. the 21st century laika presents // moje srdce tančí při vzpomínce na tebe / moje duše tančí při vzpomínce na tebe / moje tělo tančí při vzpomínce na tebe // mohli bysme spolu třeba jenom chrnět / a vykašlat se na to, co bylo a nebude / stejně's říkala, že budoucnost nikdy nepřijde / a kdyby přece přišla, tak my bysme ji neviděli / oba dva sme stejně slepí jako patrony / a tak do sebe pořád jenom šijem / tak mohli bysme spolu třeba jenom chrnět / chytit pod krkem to teď teď teď / pohladit si ranky a namydřit se zase / vypláchnout si sladkým vínem hořkou pachut' v puse / vidím to jako dnes, upocený obličej! / je je! ... // chvilku se uleví a jinak ani trochu / chvilíčku se uleví a jinak ani trochu (my dva stejně nikdy nebudem jen kamarádi) / jedno tělo ve vesmíru / a jeden vesmír v těle / a mohli bysme spolu... // já vim, že ani..., že... // a vim, že ani když..., že... // a vim, že ani když ne, že... // já vim, že ani ty, že ani já, že ani my, že... // nechcem a chcem, nechcem a chcem... (moje srdce tančí při vzpomínce na tebe a moje srdce tančí při vzpomínce na tebe)

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *jiří raiterman, iva raitermanová* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / hlas *miloš kameník* / činely *františek novák* / akustická kytara *jiří raiterman*

kdo ví ve spící frontě čekám na svůj čas / kterež využiju pro svejch pár kroků / ale už nechci jít z nutnosti / co hledám, je jinde, než kde hledám / hledám... // kroutím lanem na svém zápěstí / když mě svědomí opouští / a těžce trávím nestravitelnej den / s obavou z dalšího chodu // branou svejch smutků nemůžu uniknout / do bezbarvejch plnejch ulic / svý kroky slyším za sebou / už když jsem dávno zastavil // navlíkám si masku u uzamčenejch dveří / vzduch utíká z kouta mý duše / jestlipak aspoň ty mě znáš / když nevím, kdo jsem já... / nevím, kdo jsem já... / nevím, kdo jsem...

text *zdenek krařka* / hudba *zdenek krařka* / zpěv *zdenek krařka* / kytara *zdenek krařka* / kytara *jiří raiterman* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul*

já/my (je ne suis pas fou, je suis désolé) psí víno, feny, zpěv - to je to, co nás baví / a na ostatní svět patří se vyprdět / mít tak pořádnou kost a měsíc k vytyí navíc / tak pak už nechci nic - to je to, co mě baví // (le chien qui chante ne mord pas) bez blech a bez obojků / bez hladu a bez bytí / v klidu a bez kopanců / tak o tom se mi sní // pes, kterež zpívá, nekouše / zpíívá a nekouše

text *jan morkus, iva raitermanová, eva záchová* / hudba *jiří raiterman, zdenek krařka* / zpěv *iva raitermanová* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *lukáš broul, jiří raiterman, zdenek krařka, františek novák, jan morkus* / akustické kytary *jiří raiterman* / hlasy *františek novák, lukáš broul*

křeč ráno ho vzbudila křeč / a když pak zmizela, třásl se strachy / přišla jak ze tmy meč / jen někde uvnitř se ozval hlásek tichý // he... // už dlouho o sobě sní / křeč zatím ovládla tělo i slova / a to je všechno, co ví / jen hlásek chrčí znova a znova // he he he... // k večeru obavy má / že mu meč ze tmy probodne zbytek srdce / ale pochybuje sám / že ten meč nedrží ve vlastní ruce // a tak ho přivázali ke stromu / tam ho sežerou mravenci / a tak ho přivázali ke stromu / tam ho sežerou mravy svatýho Vency

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *jiří raiterman, iva raitermanová* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák*

neztratit se a to moje tělo nezabírá místa moc / skoro bez problémů uklízím ho pod peřinu na noc / ale moje (s)myšlenky, sny a touhy mě dokážou rozmetat do všech stran / občas je to vidět, zanechávám okolo spoustu otisků a ran // někoho prej dovede strach z rozplynutí rozkousat na prach / na hrozně moc a spoustu nepatrných kousků, co už nemaj ani pach / a neslí ti, oči z něčeho cos' netušil – mocná (s)myšlenka bez chuti jak sklo / naše těla nezabíraj místa moc // naše těla nezabíraj místa moc / tak jako sklo...

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *iva raitermanová, jiří raiterman* / kytara *jiří raiterman* / kytara *iva raitermanová* / baskytara *zdenek krařka* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák*

odraz cestou od prvního ranního vlaku / bylo mi chladno a chtělo se mi spát / motory přijely, zavrčely a odjely / a za tou stěnou jsem slyšel ptáky řvát // a ptáci zpívali jako o život / a nebe na východě pomalu bledlo / a hvězdy jedna za druhou mizely / když jsem se plazil domů spát... // a jako ve snu / snadno se vede / nevedu život / to život mě vede / starám se o něj / bez doteku / asi tak jako / o politiku // vyblitý slova vyčpí mnohem dřív / tak jako noc bez strachu a tmy // a ptáci zazpívají jako o život / a nebe na východě pomalu zbledne / a hvězdy zhasnou anebo nezhasnou / a my se budeme plazit a dál jako ve snu // budem jen žvanit, ale neřeknem nic / a ona nebude říkat nic nám – ta politika / a jak se nám hnusí, tak je nám fuk / jsme motor, pak palivo a výfuk // a a a ona chce jen to co my / ona chce jen to co my (dobrý - kvalitní / hezký - příjemný / silný - statečný / rychlý...) / ona chce jen a jen a jen a jen // se plazit, ať už to konečně máme za sebou / uhejbat zrcadlům před sebou – ona je jenom náš ...

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *jiří raiterman* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krafka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / trubka *františek novák* / zvuk „ochrana obyvatelstva před radiací“ *marta svobodová, beata spáčilová*

mozek plný sladkostí lopatky, kyblíky od písku / místo pera už můžeš mít propisku / zpocenej na školní zahradě / vtloukaný hodnoty na vratkejš základech // výlety do Dvora Králové / pionýr zadarmo, co chcete, pánové / kontryhel anebo kopřiva / takhle se nežije, takhle se dospívá // občas i zapomenu, že něco bylo / to se jen dovedně uvnitř mě skrylo / bráním se ucítit ten divně chladnej klid / sladkostma vzpomínek ukojit apetit / šmátrám rukama ve tmě svejch děsů / v červených trenýrkách transparent nesu / kostěný obroučky, úsměvy pod saky / pokojný dětství, v sekundách zázraky // opilí tatínci, hysterky maminky / hnědě a zeleně zvonily lahvinky / děkujem soudruhům, byli v tom s námi / odešli bez účtů / zůstali s námi // občas i zapomenu, že něco bylo / to se jen dovedně uvnitř mě skrylo / bráním se ucítit ten divně chladnej klid / sladkostma vzpomínek ukojit apetit / šmátrám rukama ve tmě svejch děsů / v červených trenýrkách transparent nesu / kostěný obroučky, úsměvy pod saky / pokojný dětství, v sekundách zázraky

text *zdenek krafka* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *lukáš broul, františek novák* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krafka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul, jiří raiterman* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *iva raitermanová, zdenek krafka*

paramajda kdo se kam dívá // kdy, kdo, kdy, kde, kudy, kdo kam, kdo kdy kde, kudy, kam, kdo kam, kudy, jak, proč... (žaludek plný, plný strachu a otázky procházejí tělem (tak) jako vyměšováním) / žaludek, žaludek, žaludek plný strachu, strachu, strachu, strachu a otázky procházejí... / kdo se kam dívá

text *darina alsterová* / hudba *jiří raiterman, darina alsterová* / zpěv *darina alsterová, jiří raiterman, iva raitermanová* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krafka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák*

vědět jak знать, как говорить о, о своей жизни // vědět, jak si připustit hovno ve vlastních stopách / vědět, jak si připustit hovno v podrážkách // 26 апреля, в начале второго часа ночи, на четвёртом блоке произошёл взрыв. Следом другой. Вспыхнул пожар. Огонь угрожал соседнему реактору и машинному залу. 28 пожарных, поистине, героическими действиями смогли погасить пламя к 5 часам утра. И в Москву, после первых тревожных сообщений, стала поступать успокаивающая информация. Тем не менее, спустя несколько часов, в Чернобыль вылетела правительственная комиссия во главе с заместителем председателя совета министров СССР Борисом Евдокимовичем Щербиной. В её состав вошли Крупнейшие учёные, специалисты всех ведомств связанных атомной энергетикой. Вечером, того же дня, было принято решение об эвакуации жителей посёлка энергетиков Припять. Решение было принято по настоянию физиков, несмотря на то, что уровень радиации в тот час ещё держался в пределах нормы. Ветер относил радиоактивные осадки в сторону.

text *jiří raiterman, jan morkus* / hudba *zdenek krafka* / zpěv *jiří raiterman* / kytara *zdenek krafka* / kytara *jiří raiterman* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *františek novák, zdenek krafka* / ruský hovořící hlas reportáž „O havárii“ na <http://www.pavda.cz/cernobyl/video.html>

bajka o rozkladu ryb bzbzbzbz... // slova jsou jak otravný mouchy / kterejma se asi zadusím / slova jsou otravný mouchy / slyším, jak mi lezou po duši / slova jsou jak otravný mouchy / a až chcípnu, smetou se ze stolu / slova jsou jen mrtvý mouchy / v zahnilý konverzaci, v mrtvý konverzaci // zabil jsem stovky much jedinou ranou / (cítím, jak mi sedaj na duši) / narval je do koše a teď z něho lezou / (až chcípnu, smetou se ze stolu) // slova jsou jak otravný mouchy / kterejma se asi zadusím / slova jsou otravný mouchy / slyším, jak mi lezou po duši (cítím, jak mi sedaj na duši) / slova jsou jak otravný mouchy / a až chcípnu, smetou se ze stolu (až chcípnu, smetou se ze stolu) / slova jsou jen mrtvý mouchy / v zahnilý konverzaci, v mrtvý konverzaci // odrazy myšlenek a kulhající znaky / kulisy životů a týchle hádky taky / a v hlavě zůstanou zabodnutý střepty / síla okamžiku a osobní dojmy... // ryba smrdí od hlavy // slova jsou jen otravný mouchy / kterejma se ryba zadusí (bzbz...)

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *jiří raiterman, iva raitermanová* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *zdenek krařka, jan morkus, františek novák, lukáš broul*

neslušný návrh II. a moje tělo tančí při vzpomínce na tebe / i moje duše tančí při vzpomínce na tebe (a moje srdce tančí při vzpomínce na tebe) / jen mě šťve ten čas, co vždycky proteče / a tvůj obraz jako houba stejně oteče (jen mě sere čas, co vždycky proteče) / a čas teče pryč a ty visíš na břehu / strašně na dohled a hrozně z dosahu (a čas teče pryč a ty visíš na břehu) / a i když občas křičím nebo mluvím na tebe / ty jsi jenom obraz, kterej maluje sebe – sám! (a i když občas křičím nebo mluvím na tebe / ty jsi jenom obraz, kterej maluje sebe – sám / a tak už otoč se) / a tak jako se domy někdy bortí do sebe, tak ať brzy padnou ty tance pro tebe // protože samota je třímetrová louže / když pod nohama tvoje kůže klouže / a samota mi dneska v noci může // políbit záda, políbit čelo, políbit tohle rozmočený tělo // jaký sentiment, ále / jaký sen (ty mentále)

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *iva raitermanová, jiří raiterman* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *františek novák, zdenek krařka* / akustická kytara *jiří raiterman*

z vany ven sviť, sviť, sviť, ať mi šije niť / ušiju a zašiju a voda vlní mezi náma / tmou, tmou, tmou, tam kde není mou / milovaný zvířátko a lavina // hej vano moje, tvarovaná z plastu / hada bych tu nečekal a plaz tu / hej a tvoje sako, tak pyšně nosí kravatu / skot bych tady nečekal a kráva tu // sviť, sviť, sviť, ať mi šije niť / ušiju a zašiju a voda vlní mezi náma / tmou, tmou, tmou, tam kde není mou / milovaný zvířát-koala vina // hej a tvoje tvář, ta kompozice z hrotů / obludu bych nečekal a hroch tu / hej a tvůj hlas, čichám, čichám levotu / šelmu bych tu nečekal a lev, ó, tu // hej a tenhle svět, straním se v něm loktů / Čapka bych tu nečekal a mlok tu / hej a smrt chrástí zpoza plotu / ovoce bych nečekal a plod, tfuj, tu...

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman* / zpěv *františek novák, jiří raiterman* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák*

boxer lajka není vlajka a přece motá se furt dokola / z okna výhled na měsíc a Sibiř / chtěla by tam, chtěla by sem / takhle jen slintá, když vypuštěná krouží vesmírem // potkávám ji v okně svýho pokoje / máváme na sebe slinou / chtěli sme tam, chtěli sme sem / a zatím vypuštěný kroužíme jak // laj la laj (ka!) laj la laj laj la laj // lajka není vlajka a přece se motá furt dokola / z okna má výhled na měsíc, Třešť a Sibiř / chtěli sme tam, chtěli sme sem / jako... / jako... / laj la laj (ka!) laj la laj laj la laj // lajko, zavři se do pokoje, lajko, lajko / nafoukni člun a dej do okna matrace / lajko, lajko... / v boxu

text *jiří raiterman* / hudba *jiří raiterman, pavel šimon, charles hided* / zpěv *jiří raiterman* / kytara *jiří raiterman* / kytara *zdenek krařka* / baskytara *iva raitermanová* / bicí *lukáš broul* / akordeon *jan morkus* / trubka *františek novák* / sbory *iva raitermanová, zdenek krařka, františek novák*